

7 de octubre de 2005
XIV EDICIÓN CADUCEO A
COMUNICADORES Y MEDIOS BONAERENSES

El interior de mi gente

El pasado 7 de octubre se llevó a cabo la XIV Edición del Premio a Anual Comunicadores y Medios Bonaerenses. En un salón colmado, los protagonistas fueron la emoción y los aplausos para quienes recibieron con orgullo el CADUCEO 2005.

Desde el año 1992 el Consejo Profesional de Ciencias Económicas de la Provincia de Buenos Aires, convoca a medios de comunicación y comunicadores que desarrollan su actividad dentro de la Provincia de Buenos Aires, para distinguir a aquellos que se hayan destacado por el contenido cultural, social, periodístico, comunitario y deportivo de su mensaje.

El Premio del Consejo Profesional de Ciencias Económicas a Comunicadores y Medios Bonaerenses, conocido como "Caduceo"- símbolo de la Paz y la Concordia-, actualmente suele emplearse como emblema del Comercio.

"Estamos en los momentos culminantes de muchos meses de trabajo que nos permiten galardonar a comunicadores y medios de comunicación de nuestra provincia. Esta tarea nos llena de satisfacción. En primer lugar porque ratifica la continuidad de la acción, aquella continuidad que los argentinos vimos muchas veces interrumpida." De esta manera, el Presidente del Consejo Profesional de Ciencias Económicas de la Provincia de Buenos Aires, Dr. Alfredo Domingo Avellaneda, daba comienzo a la entrega de los premios.

El Dr. Avellaneda agradeció a los presentes y reconoció la importancia del Caduceo como vehículo de la institución para reconocer y galardonar a los comunicadores y medios provinciales. Tal es así que la noche dejó en claro que la llave del mundo de los sueños es el interior del territorio bonaerense. Allí, a pesar de la escasez de recursos económicos y de la precariedad de los medios técnicos, hombres y mujeres difunden la cultura y defienden los valores que incrementan nuestra identidad como Nación.

"El quehacer institucional nos ha llevado a recorrer el territorio bonaerense, a tomar contacto con su gente, y es de esa manera que aprendimos a valorar la labor de los comunicadores y medios del interior de nuestra provincia; actividad que llevan a cabo con una enorme vocación, con un gran talento y entrega" expresó el Presidente.

Los premiados



Gráfica

Semanario El Argentino, Labor Comunitaria; Bisemanario El Civismo, 90 Años en el Periodismo Bonaerense; Juan Carlos Leguizamón, Labor en Humor Gráfico; Periódico La Gaceta, 50 Años en el Periodismo Bonaerense; Actualidad el Periódico de Tigre, Labor en difusión de temas locales; Diario La Capital, Especial 100 Años; Diario El Oeste, Mejor Inserción Comunitaria;

Periódico La Gran Capital, Mejor Publicación Zonal, Ex Director Periódico Mi Ciudad Ramón César Suárez Premio Especial Post Mortem Labor Periodística; Agustín Neifert, Mejor Columnista de Cine; Diario La Verdad, Mejor Diario Zonal y Juan Carlos Bertta, Labor en Periodismo Deportivo.



Radio

Carlos Caporali, Labor en Radio; FM 104 Radio Acero, 20 Años en la Radiodifusión Bonaerense; FM 98.5 Radio Estudio, Mejor Inserción Comunitaria; Luis Garay, Trayectoria en Radio; Santiago Orsine, Labor en la Difusión de Música Nacional; Hugo Luján, premio Especial Provincia Post Mortem en Labor en Radiodifusión Bonaerense; Polo Román, Mejor Columnista; Julio González, Labor en Radio; LT 24 Radio San Nicolás, Mención Especial Transmisiones Exochacra; Fm Radio Caseros, Labor Comunitaria en el Gran Buenos Aires; Cadena 103, Mejor Inserción Regional; Ciao Italia, Mejor Programa de Colectividades; Archivo de la Palabra, premio Especial a Producción de Contenidos; Karina Jacob, Labor en Conducción Femenina; Intimamente, Mejor Programa Musical en FM; Tu Amigo el Globo Azul, Mejor Programa Infantil; Pelota al Medio, Mejor Programa Deportivo Local; Gente de Campo, Mejor Programa Agropecuario; Tardes de Radio, Mejor Programa de Interés Local; Francamente Juntos, Mejor Programa de Interés Comunitario; Cantares de mi Patria, Mejor Programa de Folklore; Mujeres por Tres, Mejor Programa Local; Enrique Matavos, premio Especial Provincia a la Mejor Voz Masculina; Carlos José María Ferreyra, Trayectoria en Radio y TV.



Televisión

Juan José Defendente, Labor en TV; Voces de Mi Tierra, Mejor Programa Temas Tradicionalistas; Gabriela Vidal, Labor en Periodismo Social, La Estación, Mejor Programa de Interés Cultural; Calle 53, premio Especial Provincia al Mejor Programa de Interés General; Abriendo Surcos, Mejor Programa Agropecuario; Señal de Noticias, Mejor Noticiero Local; Historias del más acá, Mejor Realización en TV; La Ciudad, Mejor Programa de Actualidad, Aquí y Ahora, Mejor Programa Periodístico y Vanina Colonna, Labor en Locución



Sitios Web

Web Site La Unión, Síntesis Semanal, Mejor Servicio Electrónico de Noticias y Web Site Vive Chacabuco.com, Mejor Portal de Servicios en Internet

Los tenores

La velada recibió en su escenario no solamente a los ganadores de la noche sino también a los reconocidos tenores Daniel Fernández y Pablo Skert. El espectáculo combinó la excelente calidad artística de la música lírica y popular, el humor y la emoción de los comunicadores en un solo canto de alegría.

A pesar que los tenores hayan logrado mayor popularidad por su participación en los programas de Gerardo Sofovich, ambos tienen una extensa trayectoria en el país y en el exterior. Sus voces privilegiadas les permitieron ser

reconocidos a nivel nacional e internacional, y presentarse en los escenarios más prestigiosos.

Pablo Skert pasó por el Teatro Argentino de La Plata y el Coro Polifónico Nacional, luego trabajó en escenarios europeos, presentándose en el Teatro Lirico de Valencia, en España, y en Florencia, Italia, con un breve paso por el Coro de La Scala de Milán. En el Teatro Colón conoció a su actual compañero, Daniel Fernández.

Por su parte, Fernández, formó parte del Coro Polifónico de Río Cuarto, integró el grupo vocal Armonía Americana, realizó una gira por Europa interpretando temas melódicos y folklore, audicionó en la Scala de Milán, formó parte del coro del Teatro Argentino de La Plata, hizo varios refuerzos en el Coro Polifónico Nacional y en el coro del Teatro Colón y se radicó en España para integrar la troupe de Carlos y Montserrat Caballé.

Con sus voces los tenores le agregaron un condimento más a una noche que prometía ser inolvidable.

La noche culminó con un baile al ritmo de los temas interpretados por Graciela Davidenko.



Pablo Skert y Daniel Fernández en la noche de la entrega del Caduceo.